

2015 年 3 月 14 日、川棚温泉で昭和ロマンが炸裂！ビッグアーティストを支えるスゴ腕ジャズ・メンのエンターテイメント精神に満ち溢れたステージに、満場のオーディエンスが沸きに沸いた！ラブコールに応え、川棚再登場！

ザ・ショッキング

THE SHOCKING

ジャズをおもちゃにふざけ合う、わがままな大人 7 人によるバンド。飽きのこないステージをモットーに、ジャズがポピュラー音楽だった頃のジャズを目指してつかみ合うこと 20 年。2013 年 2 月、ルイ・アームストロングのカバーアルバム「GO TO THE SATCHMO WORLD」をリリース。2014 年 1 月、フランク・シナトラのカバーアルバム「シナトラ」をリリース、ライナーノーツは故相倉久人氏が担当。2015 年 9 月、最新アルバム「ALIVE!」を発売。発売に合わせて「聖者の行進」の PV も公開され、こちらも大好評！2016 年 7 月に向けてミニアルバムを制作中！！

水原 将 (みずはら まさ) 【ヴォーカル、リーダー】

昭和 50 年 12 月 18 日と歌山県出身。和歌山の老舗ライブハウス OLD TIME の店員として働く傍ら音楽活動を開始。東京から来たバンドのツアーバスに飛び乗り、無一文で上京。バンド界のわらしべ長者と呼ばれるが、まだ反物には交換できていない。ワイルドなブルースフィーリングと溢れるユーモアでザ・ショッキングを牽引している。2012 年 5 月 11 日、東京渋谷区神泉に BAR ガッツをオープン。夜な夜なカウンターの向うで咽が渴いたお姫様を待っている。

岩川 峰人 (いわかわ みねと) 【ベース】

昭和 46 年 6 月 20 日タイ王国バンコク市出身。帰国後アコースティックベース、ジャズを始め、ビッグバンドのコンサートマスターを務める。ジャズレーベルの A&R を務める傍らザ・ショッキングの前身バンド「昭和初期初期's」のメンバーとして活動。1999 年上京した水原と出会いいくつかのバンドを結成。その後レーベルを退職し、2000 年、フリーのベーシストとしてスタート。これまで、JILL-Decoy Association、宇崎竜童、加藤慶之、中田裕二 (ex. 椿屋四重奏) などのライブやレコーディングをサポート。

佐久間 亮 (さくま りょう) 【ドラム】

昭和 50 年 9 月 30 日福島県郡山市出身。3 歳～高校 3 年生まで熱心に水泳に励む傍ら、小学 5 年生からドラムを始める。大学在学中は主にビッグバンドジャズに傾倒し、和光大学グリーンキャタピラーズオーケストラを経て、早稲田大学ハイソサエティオーケストラに所属。国内外幾多のコンテストに出場し数々の賞を受賞。大学卒業後プロ活動開始。これまで様々なバンド活動やアーティストのライブ/レコーディングに参加している。主なレコーディング/ツアー参加・共演アーティスト：『宇崎竜童』『岩城滉一』『鳥羽一郎』『梶芽衣子』『クミコ』『中島美嘉』『中田裕二 (ex. 椿屋四重奏)』『加藤慶之 (RAG FAIR)』…等など多数。

上石 統 (うえいし おさむ) 【トランペット】

昭和 44 年 2 月 20 日山口県下松市出身。大学在籍中にプロとしての活動を始める。後に「ピンゴ・ボンゴ」、「真心ブラザーズ」などにホーンセクションとして参加すると同時に、様々なジャズのコンボやビッグバンドでも活動。Earth・Wind・and・Fighters、Jellyfish Brass Plop、のメンバーでもある。主なツアー、レコーディング参加アーティスト：真心ブラザーズ、ゆず、YUKI、B'Z、スキマスイッチ、広末涼子、須永辰雄、JAZZTRONIK、林原めぐみ、キマグレ。ン。

滝本 尚史 (たきもと なおふみ) 【トロンボーン】

昭和 54 年 1 月 31 日大阪府枚方市樟葉生まれ。小さい頃からエレクトーンを習う。中学生からトロンボーンを始める。大学卒業後、高島屋に入社するも、トロンボーンを吹いて生活する夢に挑戦するため退社。そんな中、ショッキングのライブを初めて観て、ファンになる。そして翌月ショッキングのメンバーになる。それ以来ショッキングのファンとメンバーの両立をしながら今に至る。ショッキング以外では、星野源、Superfly、レミオロメン、EGO-WRAPPIN'、トータス松本他多数のライブやレコーディングに参加。

井出 慎二 (いで しんじ) 【サクソ】

昭和 50 年 12 月 10 日東京都練馬区生まれ。明治大学 Big Sounds Society Orchestra、同大学モダンジャズ研究会、パークリー音楽院(2000 帰国)出身。大学在学中に山野 Big Band Jazz コンテスト、浅草 JAZZ コンテスト太田市大学 JAZZ フェスなどでソリスト賞受賞。卒業後現在までに様々なバンドやビッグバンドで演奏し、2009 年に岡部量平 (per) 氏と共に「大筒小筒」を結成。2011 年 4 月に 1st アルバムを発表。また宇崎竜童、岩城滉一、加山雄三、伊東ゆかり&中尾ミエ、水森かおり、コンサートツアー等参加。各大学指導等も行っており、島村楽器主催でサクセスセミナーを全国で展開している。

長野 次郎 (ながの じろう) 【サクソ】

昭和 46 年 1 月 26 日東京出身。中学入学と同時にサクソスを始め、1997 年から 1998 年に奨学金を得てパークリー音楽大学に留学。帰国後プロとしての活動を開始するが、いちサクソ奏者としてだけの音楽活動にやがて行き詰まりを感じる。そのような時期に水原 将に出会い、ザ・ショッキングの前身バンド「昭和初期初期's」の活動を本格化させる。MOONRIDERS、宇崎竜童、浦沢直樹のレコーディング、BONNIE PINK、田村ゆかり、星屑スカットのサポート演奏、東京中低域ヨーロッパツアー等に参加。2013 年に Quincy Jones 氏の 80 歳記念バンドのメンバーとして東京公演に参加。



<ゲストミュージシャン>

フーミン【ピアノ】

三上 武志【ギター】
(みかみ たけし)

■会場・お問合せ・チケット■

川棚の杜・コルトーホール

(下関市川棚温泉交流センター)

※無料駐車場完備 (約 100 台)

Tel. 083-774-3855

下関市豊浦町川棚 5180

www.kawatanaomori.com

info@kawatana.com

【アクセス】

- 中国自動車道 下関 I.C. より車で約 30 分 小月 I.C. より車で約 20 分
- JR 川棚温泉駅より車で約 3 分 JR 新下関駅より車で約 25 分
- 川棚温泉バス停下車 徒歩 5 分

